

**FUNDACIÓN CIRCO MEDELLÍN**

**INFORME DE GESTIÓN - 2020**



**MEDELLÍN – ANTIOQUIA**

**COLOMBIA**

## Carpa Circo Medellín



## Interior Carpa Circo Medellín



Tanto para la Fundación Circo Medellín como para la mayoría de las empresas en Colombia. El 2020 fue un año crítico para el desarrollo social, económico y artístico.

En el caso nuestro, el balance económico arrojó una pérdida de menos (-\$57.082.606=) Ver EEFF 2020

A pesar de la situación, sin embargo, logramos concretar algunos proyectos que nos ayudaron a pasar este año difícil y llegar vivos al 2021

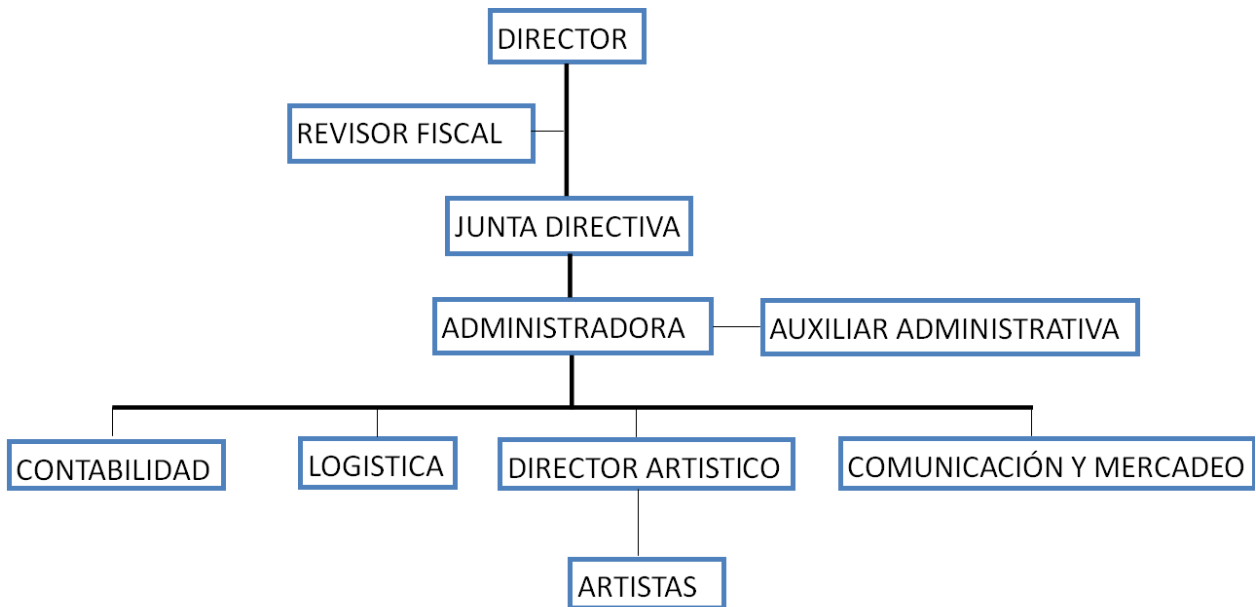
Antes de la declaratoria de confinamiento total de cuarentena en marzo 20 del 2020 la Fundación había ganado el proyecto de Salas Abiertas, programa de la Secretaría de Cultura Ciudadana de la Alcaldía de Medellín, al igual que otros proyectos a continuación relacionamos:

- Salas Abiertas, montaje de la obra “Travesías”: \$74.696.492=
- Red de Creación Escénica: \$76.000.000 (Socio Alcaldía \$69.400.000= - socio Fundación Circo Medellín \$6.600.000=)
- LEP (Estímulo para el Fortalecimiento y democratización de la oferta cultural orientados a las prácticas de las artes escénicas. Modalidad: Producción y Circulación de Contenidos en Circo. Proyecto: EL CIRCO EN MEDELLÍN: CARACTERIZACIÓN DE CINCO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS).  
Resultado: Revista virtual: \$11.600.000=
- Comparte lo que somos, propuesta “Circo en casa” del Ministerio de Cultura: \$11.465.850=
- Estímulo espectáculo de navidad “La quinta estación”, una función en un hogar para personas especiales en Girardota: \$10.000.000=
- Corredores artísticos de navidad, propuesta comparsa navideña: \$20.000.000=
- Festival de circos, una función: \$2.500.000=
- Teleantioquia, proyecto de las TIC, montaje obra “Tejidos”: \$25.000.000=
- Funciones particulares virtuales para: Confiar Cooperativa Financiera: \$2.500.000=
- Cooperativa Coogranada: \$2.500.000=
- Hidroitango: \$1.800.000=
- Comfama reapertura de parques: \$9.00.000=

Personal beneficiado:

- Artistas: 19
- Auxiliares: 5
- Talleristas de la red: 5
- Otros: 10
- Comunicaciones y publicidad: 7
- Niños, niñas y jóvenes de la red: 80

## ORGANIGRAMA FUNDACIÓN CIRCO MEDELLÍN



### MISIÓN

La **Fundación Circo Medellín**, mediante los criterios de: formular, gestionar y ejecutar programas, proyectos y recursos, que contribuyan al fomento y fortalecimiento de escuelas, organizaciones artísticas y culturales de carácter comunitario, así como de los servicios de asesoría, consultoría y capacitación para asociados, beneficiarios, empleados, directivos y comunidad en general.

### VISIÓN

Construir el primer **Centro Cultural del Circo** en la ciudad que albergue en sus instalaciones: una carpa multicolor, un centro de documentación, una tienda para distribuir elementos propios de este arte, un café punto de encuentro y una escuela de artes circenses con un pensum y un profesorado excelente, que ayude en la formación técnica y humana de los jóvenes y niños de nuestra ciudad adscritos en nuestros programas.

## **EXIGENCIAS NORMATIVAS**

La Fundación Circo Medellín, ha cumplido con las exigencias y normatividad que las Entidades de vigilancia y control exigen.

Dimos cumplimiento con las responsabilidades Legales, Laborales, Tributarias, Comerciales, Jurídicas y demás que se deriven de nuestro quehacer Institucional.

Con relación a las obligaciones de autoliquidación y pago de los aportes al Sistema de Seguridad Social Integral, somos estrictos en su cumplimiento y estamos al día en su pago a las entidades correspondientes.

Respecto al Decreto 1072 del 2015, el Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo y la Resolución 1111 de marzo 27 de 2017, dimos cumplimiento a la implementación del Sistema de Seguridad y Salud en el trabajo.



## Mantenimiento y adecuación del espacio

Se mantuvo el mantenimiento y adecuación del espacio por personal del Circo que tenía permiso para asistir a las instalaciones. Limpieza y adecuación de la zona del parqueadero.

## Grupos acogidos

### > Solle el cuerpo



### > Circo Show Bebé



➤ **Red de Creación Escénica 2014- 2015 – 2016 -2017-2018 -2019 – 2020 (virtual)**



- La Red de creación Escénica, es un convenio entre la Secretaría de Cultura Ciudadana y la Fundación Circo Medellín, en el se desarrolla una propuesta de formación en artes escénicas con niños, niñas y jóvenes en edades entre los 7 y 20 años de las diferentes comunas y corregimientos de la ciudad de Medellín.

Durante seis años la Red ha implementado una propuesta pedagógica y metodológica desde la formación teórica práctica en las técnicas circenses y en la proyección de resultados, buscando además formar artistas para la vida.

### **COMPONENTE DE FORMACIÓN**

El proceso de la red es un camino para construir espacios de convivencia y de aprendizaje valiéndose de un pretexto cultural y artístico y esperamos que en el próximo año podamos hacer parte de este, ya que nuestro trabajo ha sido con amor y con mucha entrega para los niños y jóvenes de las comunas 14,16 y 70 que es una comunidad que ya nos referencia y tiene presentes en sus procesos para estar con sus hijos.

Gracias a la secretaría de Cultura Ciudadana por hacer que estos espacios de ciudad permanezcan en el tiempo y en las administraciones, al Circo Medellín por la entrega en el proceso, a los chicos por llegar al final con un compromiso y una responsabilidad intachable, a sus padres y cuidadores que hacen parte de la complicidad y del acompañamiento para que este camino sea exitoso.

Podemos decir con grata alegría, que nuestros niños, niñas y jóvenes pertenecientes a los tres Laboratorios y un Semillero circense, se están apropiando cada vez más de herramientas expresivas y agregando más valor a sus vidas; han aprendido a movilizar energías internas a través de los juegos y ejercicios que los artistas formadores les proponemos.

Los niños, niñas y jóvenes, han interiorizado y comprendiendo conceptos como creación de personajes, presencia escénica, manejo del escenario, puesta en escena, etc. Que se vieron reflejados en la factura de los montajes que se tienen preparados para las muestras finales.

A pesar de que en el circo sobresalen los números individuales (el malabarista, el trapecista, el mago, etc.); en la muestra se observó las construcciones colectivas, donde cada participante pudo aportar desde sus capacidades e intereses (gustos). Contando siempre con el aporte de los otros.

Partimos de los desarrollos individuales y los ponemos al servicio de una creación colectiva en donde todos aprendemos a sortear dificultades propias de los trabajos en equipo que al final premia con los resultados magníficos de los niños, niñas y jóvenes de la red de Creación Escénica.

Los artistas formadores de los procesos se enfrentaron a retos que acompañados desde la coordinación y el apoyo de otros artistas; esos retos se convirtieron en aprendizajes, porque es de resaltar su capacidad de observación y comprensión a las necesidades que cada uno de sus grupos exigía y sin duda es importante la habilidad del cambio estratégico en lo que se lleva preparado a lo que se va a encontrar en el espacio de formación.

Realizar una muestra final de nuestros grupos Laboratorio Base y Laboratorios en forma de festival, es una gran idea que contribuye a la cualificación de la Red de Creación Escénica.

Participar en el Festival-Hito, es una gran motivación para que la muestra final vaya más allá de cumplir con un requisito formal de presentar un resultado final. Es un compromiso más elaborado en cuanto a que todos estamos entregando lo mejor para mostrar nuestro trabajo, no solamente a nuestros evaluadores de la Secretaría de Cultura Ciudadana, sino a nuestros colegas, familiares, a la prensa y sobre todo a la ciudadanía en general.

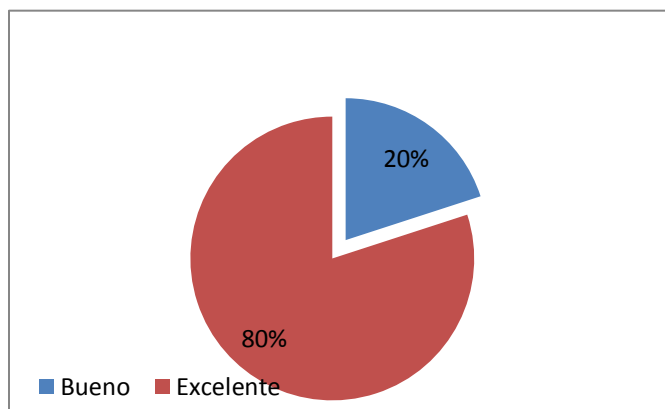
Se construyó a partir de todo lo vivido dentro de los tres procesos un ejercicio mostrable para toda la comunidad familiar y de amigos que contiene las técnicas aprendidas dentro de todo este viaje. El Festival –Hito para cada proceso es muy importante porque cada uno de estos niños, niñas y jóvenes quieren llegar a mostrar a sus amigos, familiares, vecinos y

público en general su trayectoria por el proceso, sus avances, sus logros, y para muchos es esa prueba de ser capaces de enfrentarse a un público.

Cada artista formador desde el inicio realizó un trabajo con dedicación, lo que ha permitido en esta etapa del montaje para la muestra final unos resultados positivos.

### Conocimientos y habilidades del docente

Bueno	Excelente
9	36

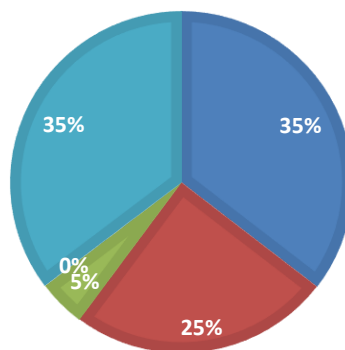


> Relación programación y asistencia (antes de la pandemia)

FUNDACION CIRCO MEDELLIN									
RELACION ENTRADAS - 2020									
No. Funciones	Fecha	Función	Hora	Adultos	Niños	Cumple	Convenio Confiar	Cortesía	Total asistentes
1	feb-02	Circus	4:00 p.m.	22	13	-	-	15	50
2	feb-09	Circus	4:00 p.m.	27	17	26	-	18	88
3	feb-16	Circus	4:00 p.m.	32	25	-	-	13	70
4	feb-23	Circus	4:00 p.m.	33	27	-	-	9	69
5	mar-01	Circus	4:00 p.m.	58	35	-	-	88	181
6	mar-08	Circus	4:00 p.m.	10	12	-	-	58	80
7	mar-15	Circus	4:00 p.m.	23	14	-	-	3	40
8	mar-22		cancelada por pandemia	-	-	-	-	-	-
<b>TOTAL</b>				<b>205</b>	<b>143</b>	<b>26</b>	<b>-</b>	<b>204</b>	<b>578</b>

**INGRESO PÚBLICO - PRIMER SEMESTRE 2020**

■ 205 ■ 143 ■ 26 ■ - ■ 204



> Publicidad

➤ SALAS ABIERTAS - EVIDENCIAS

Todos los videos



Taller de maquillaje artístico  
hace aproximadamente una hora · 274 reproducciones  
👍👍👍 20



Taller de maquillaje Artístico  
Por: Yamiley Tobon Giraldo 0:23  
Les tenemos una invitación muy especial para H O Y ¡Taller de...  
hace un día · 188 reproducciones  
👍👍👍 22



Taller: la dramaturgia en la pantomima.  
hace una semana · 944 reproducciones  
👍👍👍 83



Video de Circo Medellín  
hace 2 semanas · 1,6 mil reproducciones  
👍👍👍 81



Video de Circo Medellín  
hace 2 semanas · 664 reproducciones  
👍👍👍 43



Video de Circo Medellín  
hace 2 semanas · 2,3 mil reproducciones  
👍👍👍 64



Video de Circo Medellín  
hace 3 semanas · 1,3 mil reproducciones  
👍👍👍 91



Taller de Pantomima  
hace 3 semanas · 2,2 mil reproducciones  
👍👍👍 89



Video de Circo Medellín  
hace 6 semanas · 982 reproducciones  
👍👍👍 25



¡Hoy, Taller para auto motivar la risa!  
hace 6 semanas · 238 reproducciones  
👍👍👍 15



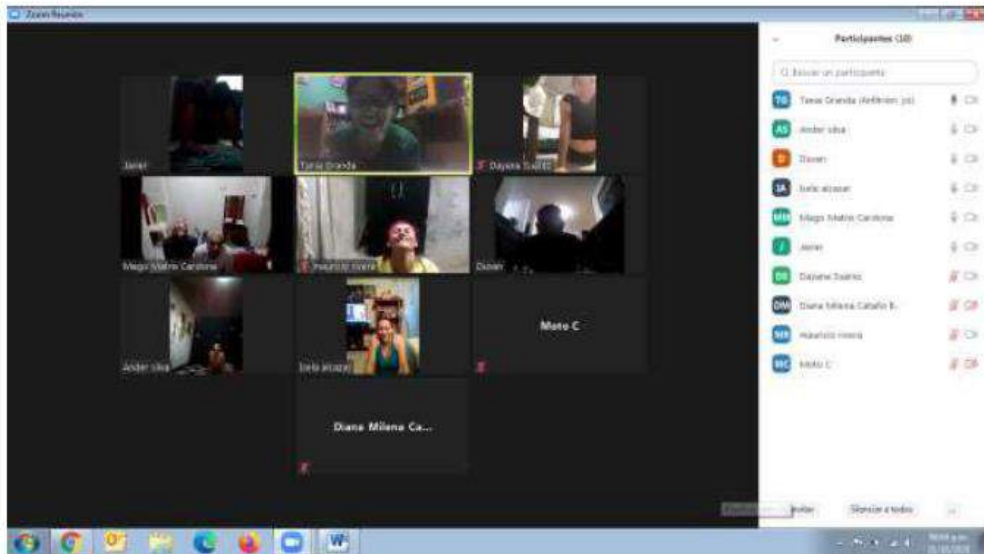
Video de Circo Medellín  
hace 7 semanas · 292 reproducciones  
👍👍👍 36



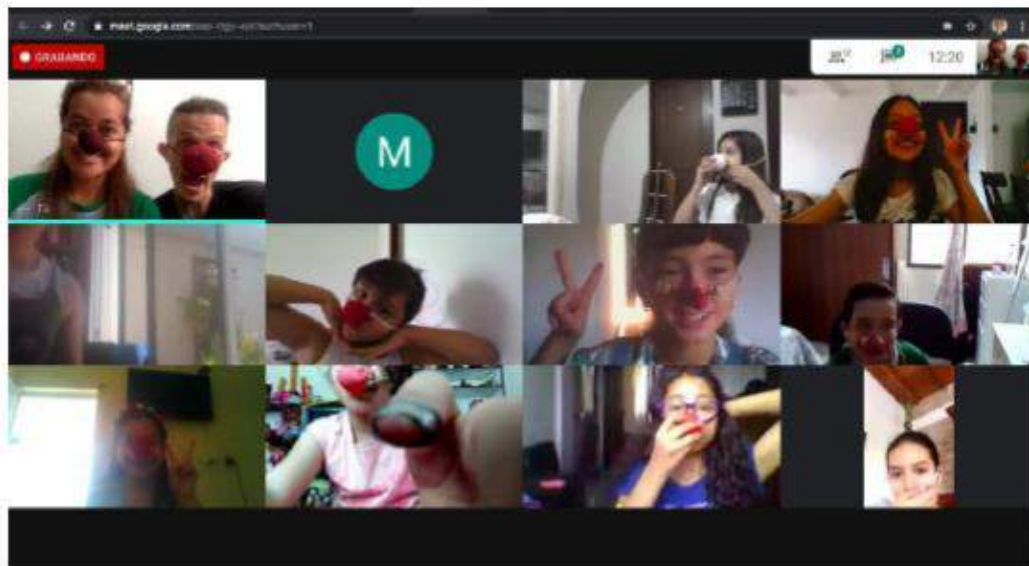
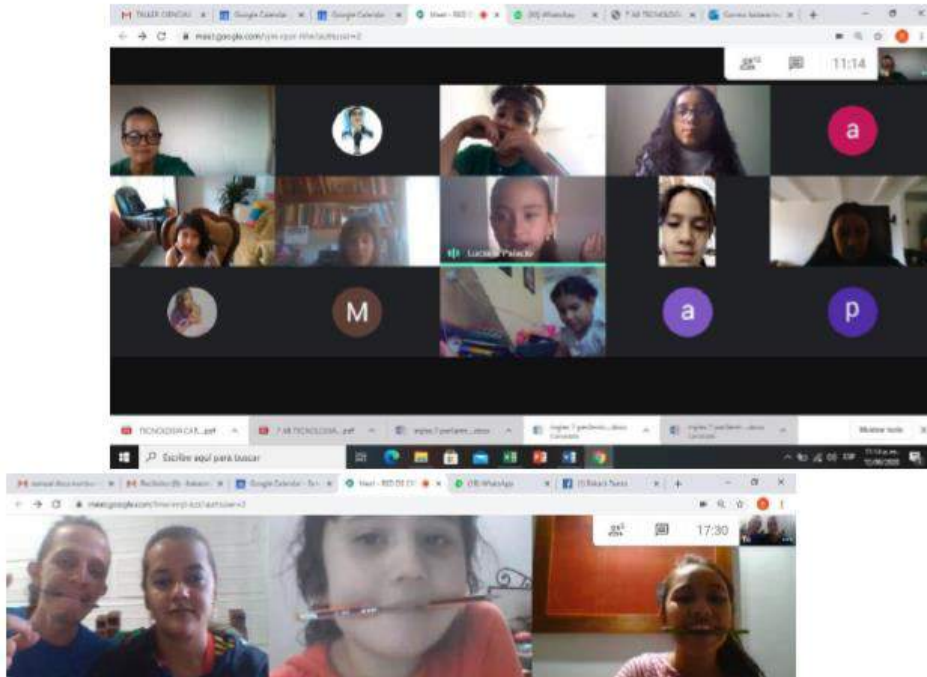
Video de Circo Medellín  
hace 7 semanas · 556 reproducciones  
👍👍👍 40

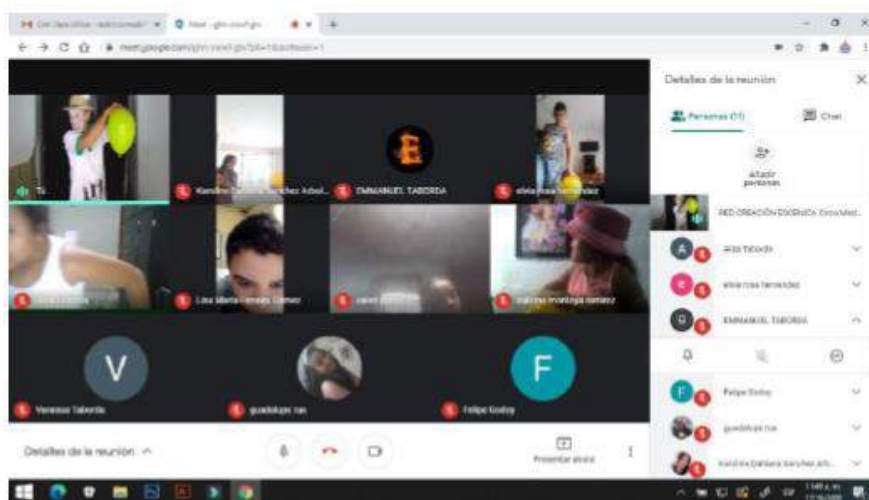
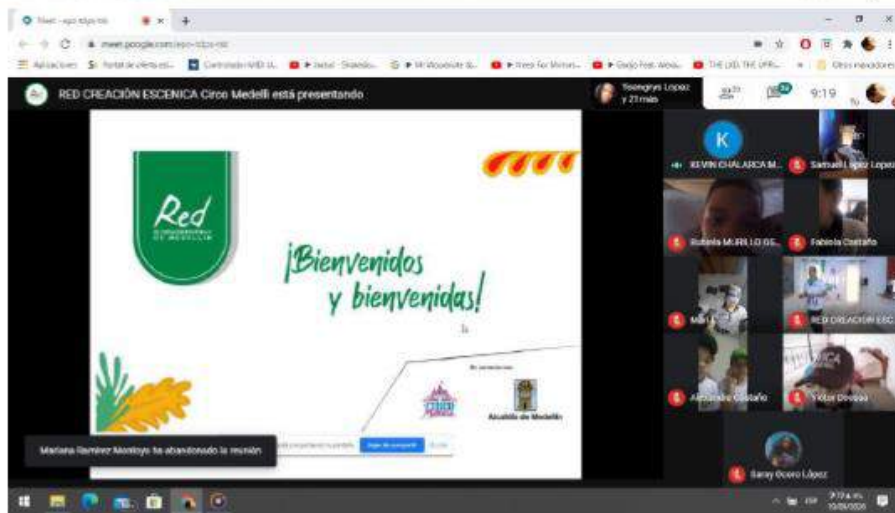
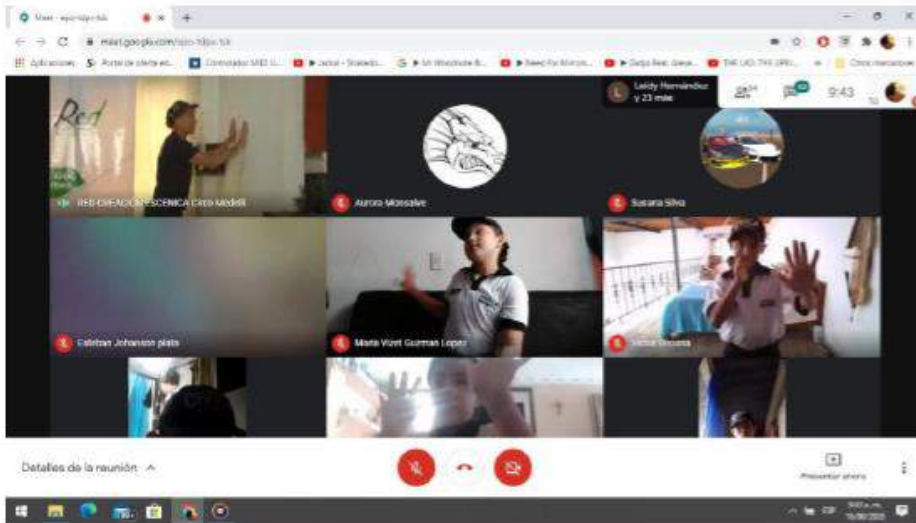
➤ RED DE CREACIÓN ESCÉNICA – EVIDENCIAS

SEMILLERO EN CASA – SEPTIEMBRE – OCTUBRE - NOVIEMBRE









➤ CONVOCATORIA ESPECIAL LEP – EVIDENCIAS REVISTA “CIUDAD CIRCO”  
BOCETOS - LANZAMIENTO



CONVERSATORIO – CINCO EXPERIENCIAS DE CIRCO

**CONVERSATORIO** PROGRAMACIÓN VIRTUAL

**EL CIRCO EN LA CIUDAD**

**Invitados:**

- CARLOS ÁLVAREZ  
Director Circo Medellín
- NATALIA ANDREA LONDOÑO  
Directora Circo Momo
- JUBER ANDRÉS HERRERA  
Artista y Tallerista CircereAndo
- VIVIANA ARIAS  
Directora Circo de la Rúa Corporación Cultural
- ERNESTO DAZA  
Director Circo Berlín

7 de octubre  
7:30 p.m.

Transmisión: LIVE  
Circo Medellín

Síguenos: - Circo Medellín

Proyecto ganador de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura 2020,  
Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín

**Conversatorio: El Circo en la Ciudad**

Circo Momo · Juber Herrera, Artista CircereAndo · Viviana Arias, Directora Circo de la Rúa · D

**Alonso Franco**  
Felicítanse a Natalia de Circo Momo, por el trabajo que hacen desde el territorio para ofrecerle espacios de creación a niños y jóvenes

**Dianeth Y. Leon**  
Felicitaciones al Circo Medellín. Es un espacio que me fascina

**Monaguillo Trovador Monaguillo Trovador**  
Un fuerte abrazo virtual desde la Florida 🙌👍🎪

**David Gonzalez**  
Saule para todos

**Yuly Armstrong**  
Muy buenxs artistas y procesos circenses 🙌

**Iseel Alcazar Concepcion** también lo está viendo.

COMPARTIR Comentar...

**Conversatorio: El Circo en la Ciudad**

Ernesto Daza, Circo Berlín · Carlos Alvarez, D

**Iseel Alcazar Concepcion** también lo está viendo.

**Yuly Armstrong**  
Muy buenxs artistas y procesos circenses 🙌

**Distribuidor de contenido**  
**Compañía CircereAndo**  
Muchas gracias por la invitación y que viva el circo

**Monaguillo Trovador Monaguillo Trovador**  
Muchachos se cortó el audio

**Niña Gonzalez**  
Felicitaciones tío lo quiero mucho

**Monaguillo Trovador Monaguillo Trovador**  
Listo el audio 🙌

COMPARTIR Comentar...

- **COMPARTE LO QUE SOMOS – EVIDENCIAS**  
**CONVERSATORIO CON MEMO ANJEL**

**★ Programación Virtual**  
**Conversatorio**  
**La Historia del Payaso**

Invitado:  
**Memo Anjel**  
 Escritor y docente

Moderador:  
**Carlos Álvarez**  
 Director Circo Medellín

28 de agosto  
 7:30 p.m. | Transmisión **LIVE**

Logo: **CIRCO Medellín**

Logos: **La Infancia es de Todos**, **Medellín**, **#COMPARTE SOMOS**

Projecto ganador de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura 2020  
 Secretaría de Cultura Ciudad de Medellín

Logo: **Alcaldía de Medellín**

**Programación Virtual**

**CIRCO Medellín**

Presenta:  
**UN PAYASO DESAFORTUNADO**  
 Por: **Manuel Jaramillo**

29 de agosto  
**5 p.m.**

Síguenos:

Transmisión: **LIVE**

Pulep: BFY120

➤ IX FESTIVAL DE CIRCOS  
Presentación de una obra de circo virtual – plataforma Facebook

PROGRAMACION NOVENO FESTIVAL DE CIRCOS MEDELLIN 2020	
JUEVES 12 DE AGOSTO 9:00 AM A 12:00 PM	SUPER FANTASIAS INFANTILES CIRCO FANTASIA INI CLOWN CIRCUS
JUEVES 13 DE AGOSTO 3:00 PM A 6:00 PM	CIRCO ARTE MMAGICLOWN TE LATE CIRCO TEATRO
VIERNES 14 DE AGOSTO 9:00 AM A 12:00 PM	CIRCO ESCUELA LOS DAZA CIRCO MEDELLIN PRICIPALA CIRCO
VIERNES 14 DE AGOSTO 3:00 PM A 6:00 PM	CIRCO ARTEMIS CORPORACION SOCIAL Y CULTURAL ROBLEDO VENGA PARDHEMOS GRUPO ARGEMINO
SÁBADO 15 DE AGOSTO 9:00 AM A 12:00 PM	CIRCO C COLECTIVO ARTISTICO SIN ASKO PRODUCCIONES MMONERAS CLOWN
SÁBADO 15 DE AGOSTO 3:00 PM A 6:00 PM	COLECTIVO TEATRAL INFUSION FUSION CIRCUS CIRCO CARNAVAL DE ESTRELLAS
DOMINGO 16 DE AGOSTO 9:00 AM A 12:00 PM	CORPORACION LEGADOS CIRCO SHOW LOS COLCHINES
DOMINGO 16 DE AGOSTO 3:00 PM A 6:00 PM	TITIRI TRASTOS COMPAÑIA CIA AMBULANTES MINICIRCO TRADICIONAL SHOW
LUNES 15 DE AGOSTO 9:00 AM A 12:00 PM	LOS PANTOLOCOS SHOW MAGICO ROSQUETIN ATRACCIONES SOMBRILLITA

➤ TELEANTIOQUIA

Propuesta ganadora la creación de la obra de circo titulada “Tejidos” dentro de la convocatoria audiovisual MINTIC No. 02 de 2020 que tiene como objeto la financiación para la producción de contenidos audiovisuales multiplataformas, la Fundación Circo Medellín se compromete con el canal regional Teleantioquia para facilitar las instalaciones del Circo Medellín para las grabaciones correspondientes y necesarias que la producción amerite para llegar a feliz término dicha obra, con todos los protocolos de Bioseguridad.

➤ ESTÍMULO AGENDA CULTURAL DE NAVIDAD – PRESENTACIÓN DE LA OBRA “LA QUINTA ESTACIÓN”

Presentada el día 04 de diciembre en un hogar para habitantes de calle en el Municipio de Girardota. Fue una función maravillosa, las personas habitantes de calle la aceptaron con mucha alegría. Fue un público muy lindo a pesar de su situación de calle.

No se tomaron fotos por respeto al personal.



Un total agradecimiento a todos los artistas, técnicos y asistentes por el apoyo incondicional a la Fundación Circo Medellín.

*Carlos A. Alvarez P.*

CARLOS ALBERTO ALVAREZ PEREZ  
Representante Legal  
Móvil: 300-7761715 – 300-2876759





